

Divi che scrivono]

Tre insolite detective per la sposa scomparsa



CRONISTA Rosa Teruzzi, 50 anni, è il caporedattore di "Quarto Grado" (Rete 4). A sin., "La sposa scomparsa" (Sonzogno, € 14), il suo ultimo libro.

Tra la movida e la periferia, in una parte di Milano lontana anni luce dai grattacieli che da qualche anno punteggiano l'orizzonte della città, vive un casello ferroviario di altri tempi. Qui Libera, 46 anni, protagonista di *La sposa scomparsa* (Sonzogno, € 14), il nuovo romanzo di Rosa Teruzzi, caporedattore di *Quarto Grado* (Rete 4) ha installato casa e bottega. La prima la divide con la figlia Vittoria e con la mamma Iole. Nella seconda compone bouquet da sposa. Quando una donna anziana busserà alla sua porta chiedendo giustizia per la figlia scomparsa anni prima, Libera non avrà più pace.



Come nasce Libera?

«Rispetto ai miei romanzi passati, desideravo creare una protagonista più vicina a me come età e che avesse la mia stessa passione per i libri e per i

fiori. Poi mi sono divertita a metterla in relazione con altre due donne che facessero parte della sua famiglia ma che fossero diverse».

Ce le descriva.

«Vittoria, 25 anni, è persino troppo seria, con l'idea fissa di rendere giustizia al padre, un poliziotto, morto in circostanze misteriose. Sua madre Libera è romantica, ma non riesce a darsi all'amore. Nel terzetto, quella davvero libera è nonna Iole, 70 anni, che non rinuncia alla passione».

Perché ha scritto di una giovane donna scomparsa?

«Da cronista, mi è capitato di occuparmi di persone scomparse. Mi ha sempre colpito il senso feroce di ingiustizia che provano i parenti».

Manuela Sasso

Sul comodino di Cristina Marino



L'attrice, 24 anni (a sin.) che ha trascorso un'estate bollente con il collega Luca Argentero, ex marito di Myriam Catania, conosciuto sul set di *Vacanze ai Caraibi*, ha un libro preferito. ***Sul suo comodino** c'è un grande classico, *La signora delle camelie* (Feltrinelli, € 9,50) di Alexandre Dumas (1824-1895, figlio di Alexandre Dumas senior). ***Al centro del romanzo** c'è la difficile e infelice storia d'amore tra Margherita, la più bella cortigiana di Parigi, con Armando Duval. Lei frequentava il bel mondo e le prime teatrali portandosi sempre dietro tre oggetti: l'occhialino, un sacchetto di dolci e un mazzo di camelie, che danno il titolo al romanzo.

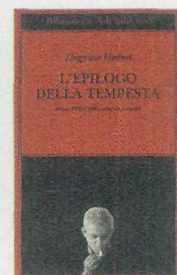


Divi che leggono]



I PICCOLI FUOCHI

(Sellerio, € 15). Nella Francia del 1940, occupata dai tedeschi, il capitano Martin Bora, il detective creato da **Ben Pastor**, si trova coinvolto in una nuova inchiesta, che dalla morte della moglie di un ufficiale arriva a una serie di intrighi e complotti.



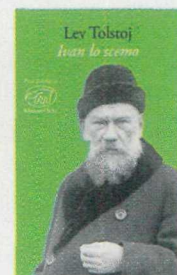
L'EPILOGO DELLA TEMPESTA

(Adelphi, € 20). La vita e la morte, l'amore e le altre passioni, ma anche la politica e la storia: in questa raccolta di poesie **Zbigniew Herbert** affronta tutti i temi e lo fa riuscendo sempre a toccare la sensibilità del lettore.



LE DONNE EREDITERANNO LA TERRA

(Mondadori, € 17). Dalle leader politiche, la Merkel, la Clinton, Virginia Raggi, ad altre figure femminili del passato e del presente, **Aldo Cazzullo** spiega perché, secondo lui, le donne sono destinate a governare il futuro.



IVAN LO SCEMO

(Edizioni Clichy, € 8). Ivan, il contadino protagonista di questa novella di **Lev Tolstoj**, è uno dei tipici personaggi dello scrittore russo, un "idiota" che pure, grazie al buonsenso e alla sua vicinanza alla fede, riesce a muoversi tra le cattiverie della società.



TI DEVO UN RITORNO

(Salani, € 14,90). **Niccolò Agliardi**, paroliere, autore tra l'altro della colonna sonora di *Braccialetti rossi*, esordisce come romanziere con questa storia che ha per protagonista Pietro, la sua fuga dall'Italia, il suo rapporto filiale con un diciottenne.



FIORE DI TIGLIO NEI BALCANI

(Bollati Boringhieri, € 19). **Gordana Kuic**, già autrice di *Il profumo della pioggia nei Balcani*, torna con questo romanzo che ne è il seguito e che racconta le storie delle quattro sorelle Salom nella cornice della grande Storia.